

CALENDRIER DES FORMATIONS



Le programme

Comme vous le savez, nous sommes à l'an 2 du programme de formation continue d'IQ. Cette subvention d'Emploi Québec soutient les organismes afin qu'ils offrent à leurs membres du perfectionnement pour ainsi améliorer et accroître leur employabilité tout au long de leur carrière. IQ déverra son programme au fil des années afin de répondre aux besoins identifiés et ainsi se coller le plus possible à la réalité des illustratrices et illustrateurs.

Admissibilité

- Être un professionnel déjà sur le marché du travail
(les étudiants ne sont pas admis)
- Être un talent émergent et/ou un professionnel (selon l'offre)

Inscription

Pour les 4 formations présentées par IQ, il vous suffit de nous écrire à coordination@illustrationquebec.com en précisant les formations auxquelles vous souhaitez vous inscrire. Vous recevrez par la suite le formulaire d'inscription. Sur réception de votre formulaire dûment rempli, nous vous confirmerons que vous êtes inscrit ou que vous êtes sur la liste d'attente.

Pour les 2 formations en collaboration avec le RAAV, il vous suffit de suivre les liens indiqués à la fin de l'offre.

L'offre

- Il n'y a pas de restrictions quant au nombre de formations auxquelles vous pouvez vous inscrire
- Seule l'offre détermine le nombre de places désignées selon le statut (talent émergent ou professionnel)
- Au fil des semaines, il y aura une présentation individuelle de chaque offre, ou un rappel, et un suivi sur le nombre de places restantes.

JANVIER 2019

Ma fiscalité, j'm'en occupe * COMPLET *****

Formatrice : Pascale Chèvrefils

Samedi et dimanche 26-27 janvier, 9h à 17h

Durée : 14 heures

*Offre : 12 places

Coût : 80\$

Lieu : Bureau du RAAV

Cette formation de 2 jours a pour objectif de démystifier les données fiscales spécifiques aux artistes en arts visuels et de s'approprier, quand on est travailleur autonome, les outils de base d'une bonne gestion financière.

*Pour cette formation en collaboration avec le RAAV, six places ont été réservées pour les illustrateurs. Pour plus de détails et pour s'inscrire :

<https://www.raav.org/ma-fiscalite-jmen-occupe>

FÉVRIER 2019

De l'illustration à l'animation : études de cas et atelier pratique * COMPLET *****

Formatrice : Janice Nadeau

Samedi 2 février, 9h à 17h

Durée : 7 heures

Offre : 15 places – Ouvert à tous

Coût : 25\$

Lieu : CDC Larivière

Le GIF, dans sa répétition, est comme une pensée qui revient en boucle. En ce sens, il peut s'avérer intéressant de réfléchir aux idées, aux gestes et aux mouvements qui se reproduisent constamment ou se démultiplient. Lors de cet atelier pratique, et à l'aide d'études de cas, les participants se familiariseront avec l'illustration animée.

Renseignements et formulaire d'inscription :

coordination@illustrationquebec.com

Atelier sur l'élaboration d'un devis d'honoraires * COMPLET *****

ormateur : Pol Turgeon

Samedis 16 et 23 février, 9h à 13h

Durée : 8 heures

Offre : 15 places – Priorité aux talents émergents

Coût : 25\$

Lieu : CDC Larivière

L'atelier sur les devis d'honoraires vise à permettre aux illustrateurs de comprendre les différents aspects qui composent l'élaboration d'un devis, afin d'obtenir le juste prix pour leur travail de création.

Renseignements et formulaire d'inscription :

coordination@illustrationquebec.com

Accompagnement à la réalisation d'une campagne * COMPLET *****

Formateur : Guillaume Houle

Dimanche 24 février

Durée : 7 heures

*Offre : 12 places

Coût : 80 \$

Lieu : Bureau du RAAV

Le sociofinancement offre une alternative constructive aux autres formes de financement alors qu'il permet de conjuguer collecte de fonds et développement/fidélisation de la clientèle d'un artiste. C'est un outil qui peut s'avérer précieux pour le développement de sa carrière.

*Pour cette formation en collaboration avec le RAAV, six places ont été réservées pour les illustrateurs. Pour plus de détails et pour s'inscrire :

<https://www.raav.org/accompagnement-la-realisation-dune-campagne-de-sociofinancement>

MARS 2019

Licensing *** ANNULÉ***

Remplacé par l'ouverture d'une seconde formation de :

Préparation d'un dossier de présentation à un éditeur jeunesse

*** Faites vite, il y a déjà une liste d'attente. ***

Formatrice : Josée Bisaillon

Samedi 23 mars, 9h à 17h Durée : 7 heures

Offre : 15 places – Priorité aux talents émergents (3 places pour professionnels)

Coût : 25\$

Lieu : CDC Larivière

Cette classe de maître a pour but d'offrir aux participants des outils et des connaissances sur la préparation d'un dossier de présentation à un éditeur jeunesse : les éléments à mettre de l'avant, faire des choix pour se mettre en valeur comme créateur, développer ses talents d'auteur, assurer une bonne approche et suivi avec un éditeur.

Préparation d'un dossier de présentation à un éditeur jeunesse

*** COMPLET ***

Formatrice : Josée Bisaillon

Samedi 16 mars, 9h à 17h

Durée : 7 heures

Offre : 15 places – Priorité aux talents émergents (3 places pour professionnels)

Coût : 25\$

Lieu : CDC Larivière

Cette classe de maître a pour but d'offrir aux participants des outils et des connaissances sur la préparation d'un dossier de présentation à un éditeur jeunesse : les éléments à mettre de l'avant, faire des choix pour se mettre en valeur comme créateur, développer ses talents d'auteur, assurer une bonne approche et suivi avec un éditeur.

Renseignements et formulaire d'inscription :

coordination@illustrationquebec.com

Illustration Québec reçoit le soutien financier d'Emploi Québec et de Compétence Culture